

RAAMATUKOGU

UUDISED

HARJU MAAKONNARAAMATUKOGU INFOLEHT

Nr 83 (juuni 2016)

Lea Larini artikkel „Sild olnust tulevasse“ (Sirp, 10. juuni, 2016) tutvustab ideed luua Eesti kultuuritegijate mälupank, et mõtestada ühiskonnas kultuuri-valdkonna rolli ja kavandada selle arengusuunad pikemaks ajavahemikuks.

Kas mälupank on asi iseeneses või on tegu osaga laiemast vaatest ühiskonna ees seisvatele küsimustele ?

Me ei käsita mälupanka asjana iseeneses, kuigi ka ainuüksi kultuurilooliselt oleks tema väärtus hindamatu. Meile tundub, et praegusel muutuste ajal vajab ühiskond argumenteeritud arutelusid eesti kultuuri, eesti keele ja seega ka Eesti ühiskonna mõistlikest arengusuundadest harjumuspärasest pikemal ajajoonel. Võimatu on pidada argumenteeritud arutelusid ja saavutada ühiskondlikke kokkuleppeid, kui mälu on lünklik, valikuline või puudub sootuks. Mis juhtub põhiseadusepreambuli tähendusega, kui me enam hästi ei tea või ei mäleta, mis see see on, mille säilimise riik peab tagama läbi aegade?

Säilimine ei ole siin konserveerimine, kapseldamine, vaid sild olnust tulevasse. Mälupank võib ja peab andma teadmise, mis on väärt sellel sillal kõndides kaasas hoida.

Päris mõistlik on kaugemale vaatamist alustada kultuurivaldkonnast, et hoida rahvast, ühiskonda ja riiki elus.

ANDRASE TEABEPÄEV HARJUMAA RAAMATUKOGUHOIDJATELE

Teabepäeva temaatika ja läbiviimine oli kooskõlastatud ERÜ-ga. Teabepäev toimus Euroopa Sotsiaalfondi projekti „Täiskasvanuhariduse edendamine ja õppimisvõimaluste avardamine“ raames. Harjumaa päev sai läbi viidud Kosel 5. aprillil 2016.a.

Avasõnad ütles Andrase koordinaator Monica Marfeldt, rõhutades, et iga inimese elulugu on ka õppimise lugu. Ta kutsus üles saatma edulugusid neist, kel mitmetelgi põhjustel on jäänud õpingud pooleli ja nad on leidnud endas tahet, sageli ka teistelt innustust ning julgustust saades, et oma õppeteed jätkata.

14. okt. kuulutatakse välja täiskasvanud õppija nädala raames avaüritusel Narvas kõikide kategooriate silmapaistvaimad. Sel aastal on lisandunud uus kategooria: “Aasta raamatukogu”. Harjumaalt on esitatud kandidaadiks Saku Vallaraamatukogu, kes tegeleb Saku valla koduloo digitaliseerimisega, kogub mälestusi ja fotosid ning tegeleb kodulooandmebaasi täiendamise koolitustega ja baasi tutvustamisega.

TÕN - i ülesanne on teavitada täiskasvanuid õppimisvõimalustest, eriline tähelepanu on pööratud neile, kel erinevatel põhjustel õpingud on pooleli jäänud. Haridusse tagasipöördumisel on suur osa ka sidusrühmadel: kogukonnad, koolituse pakkujad, KOV-d ja nende allasutused jt.

Päeva jätkasime Jaanus Kanguri hoogsa ja kaasakiskuva loenguga motivatsiooni teemal: kuidas huvi leida, kuidas seda hoida üleval? Kuidas saavutada suhtlemisel mõju? Kuidas ületada erimeelsusi? Need olid vaid mõned püstitatud küsimused, millele vastuseid sai otsida. Lektor tõi ka hulgaliselt näiteid erinevatest elusituatsioonidest ja tõmbas kuulajaskonda kaasa mõtlema ja ütlema.

Tänu Andrase-poolsetele korraldajatele ja lahkele Kose raamatukogu perele!

Lea Mäeste

Harju Maakonnaraamatukogu

KINKERAAMATU “PISIKE PUU” JÕUDMINE OMANIKUNI

Beebidele mõeldud kinkeraamatu traditsiooni algatas 2007. aastal Eesti Lastekirjanduse Keskus raamatuga „Minu esimene raamat“. Aastatel 2008, 2009 ja 2012 kandis beebiraamat pealkirja „Las laps loeb“, raamatu koostaja Heiki Vilep, väljaandja oli SA Kultuurileht. Alates 2015. aastast on kinkeraamatu koostaja ja väljaandja taas Eesti Lastekirjanduse Keskus. Projekti rahastab Kultuuriministeerium.

„Eesti jaoks on tähtis, et lapsed loeksid, et vanemad loeksid oma lastele ette. Et meil oleksid ilusad lasteraamatud, mis on meie omamaa suurepäraste kirjanike sulest kirjutatud ja oma silmapaistvate kunstnike illustreeritud. Olgu see ilus raamat sümboliks sellest sügavast kummardusest, millega riik väärtustab igat Eestisse sündinud last,“ ütles kultuuriminister **Indrek Saar**.

Meie maakonnale antud esialgsest 175 kastist on hetkel järel 33 kasti.

Nn. beebiballidel on raamatuid jagatud Maardus, Keilas ning Keila, Harku, Saue, Nissi, Aegviidus, Anija, Viimsi, Raasiku, Kiili, Saku, Kose valdades. Raamatukogutöötajad on nendel üritustel olnud kohal või kavatsevad seda edaspidi teha. Nissi vallas kirjutati koostöös vallaga raamatusse lapse nimi ja pühendus „Kasva rõõmsaks raamatulapseks!“ Saku raamatukogu on lisanud raamatule kleebise „Saku vallaraamatukogu tulevasele lugejale“. Maardu lapsevanemad on raamatut kiitnud rahvapäraste illustratsioonide eest ja loodavad, et raamat aitab väikesel lugejal tutvuda eesti kirjanike ja luuletajate loominguga. Raamaukogude töötajad aitavad kaasa, et ükski uus ilmakodanik ei jääks raamatuta.

Mujal vabariigis :

Toimub jagamine 1-2 korda aastas omavalitsuste korraldatud beebipidudel, kus raamatu annab üle raamatukogutöötaja. On omavalitsusi, kus beebipidusid ei korraldata ja raamat antakse üle raamatukogu üritustel või külastusel. Mõnes omavalitsuses antakse täiendav kingitusraamat omavalitsuse poolt (Jõhvis näiteks Eno Raua “Sipsik”), Üks Põlvamaa raamatukogu kinkis omalt poolt 1 raamatukogu poolt tellitud kinkešokolaadi „Illimari amps“. Üritus toimus hubases keskkonnas kaminatule paistel koos tee- ja kohvilauaga ning raamatukogu lugemiskambris toimusid ühised mängud ja tantsud. Viljandi Linnaraamatukogu pani raamatu vahele infovoldiku väikelaste ürituste kohta, samuti lisas infovoldiku Pärnu Keskraamatukogu.

Väiksemates omavalitsustes antakse raamat lapse sünni registreerimisel.

Tagasiside on olnud positiivne, ollakse meeldivalt üllatunud ja tänulikud, tihti minnakse raamatukogusse raamatule järele terve perega.

Rutt Enok

Harju Maakonnaraamatukogu



KIRJANDUSFOORUM „KIRJANDUS KULTUURIDE RISTTEEL“

Põhja- ja Baltimaade kirjandusfoorumit korraldab Põhjamaade Ministrite Nõukogu esindus Eestis juba kolmandat korda. Külla olid kutsutud vähemusrahvustest kirjanikud ja pagulasautorid, sõna said ka õpetajad ja raamatukogutöötajad. Soome Instituut oli toonud kirjandussündmusele kaks põnevat autorit Soomest. Sellest, mis tunne on olla vähemusrahvust esindav kirjanik Soomes, vestlesid iraagi päritolu Hassan Blasim ja soomerootslasest kirjanik Mathias Rosenlund. Blasim tuli Soome elama 2004. a., kui tema looming talle tema kodumaal probleeme hakkas tekitama. Kirjandusfoorumi päeval, 7. aprillil, esietendus Tartus tema näidend "DIGITALHATSGAME".

Mathias Rosenlundilt on ilmunud kaks romaani. Tema 2013. a. ilmunud elulooline romaan räägib vaesusest, kõrvalejätusest, passiivsusest ja madalast enesehinnangust. Hinnatakse romaani sotsiaalpoliitilist sõnumit.

Veel saime tutvuda saami luuletaja, muusiku ja näitleja Rawdna Carita Eira loominguga, mida ta ise esitas ja mida Eesti koolilapsed paralleelselt esitasid eesti keelde tõlgituna.

Oma tegemisi valgustasid veel üle paarikümne aasta Rootsis elanud ajakirjanik ja pärsia keele tõlk Azar Mahloujin, kurdi luuletaja Chiman Karim ja soome tõlkija Juha Kulmala.

Foorumil räägitigi peamiselt sellest, kuidas on olla kirjanik teise riiki ja kultuuriruumi elama sattunud autoritel ja kuidas see on mõjutanud nende loomingut ja kuidas loominguga abil paremini mõista eri rahvusi.



Kirjandusfoorumi esinejad

Lea Mäeste

Harju Maakonnaraamatukogu

KRAHV MANTEUFFELI KULTUURIPÄRAND

Ravila Mõisas toimus 21. mail üritus, mis oli pühendatud Ravila "hullule krahvile" ja kirjamehele Peter August von Manteuffelile.

Ettekanded olid Ravila mõisast ja krahvist (Kelly Talimaa ja Ly Renter) ning Kose Kultuurikeskuse näiteseltsing esitas näitemängu "Krahv Manteuffeli kirjavara" (lavastajad Maie Matvei, Marika Aedviir) ning toimus filmi "Allveelennud" esitus.

Kose Raamatukogu poolt oli näitus Peter August von Manteuffeli elust ja loomingust. Arvestades seda, et originaalide säilitamise huvides neid välja ei laenutata, kasutasin näituse korraldamisel digitaliseeritud väljaandeid.

Vajalikke trükiseid leidsin DIGARist <http://www.digar.ee/arhiiv> (Rahvusraamatukogu kasutajakeskkond, mis praegu pakub juurdepääsu digitaalarhiivis talletatud väljaannetele), ERBist <http://erb.nlib.ee/> (Eesti rahvusbibliograafia andmebaas), <http://dspace.ut.ee/> (Tartu Ülikooli digitaalarhiiv), ISE http://ise.elnet.ee/search~S2*est (Eesti artiklite andmebaas). Abiks oli ka Johanson Kadri 1997. aastal valminud bakalaureusetöö „Pealkiri Üks tuntud Manteuffel : Peter August Friedrich von Manteuffel (1768-1842)“

Otsingut muutis keerulisemaks see, et Manteuffel on kasutanud ise ja temast kirjutades on väga erinevaid nimekujusid, nagu Peter von Manteuffel, P.Gr. Mannteuffell, P.Graf Mannteuffel, Peter von Mannteufel, Peter krahw Mannteuffel jt.

Näitus sobis hästi Peter August von Manteuffelile pühendatud päevale ja pakkus elavat huvi.



Kose Raamatukogu

MALENURK KOSE RAAMATUKOGUS

7. jaanuaril möödus 100 aastat Eesti 20. sajandi sportlaseks valitud male suurmeister Paul Kerese sünnist. Rahvusvaheline maleföderatsioon nimetas algava aasta rahvusvaheliselt Paul Kerese aastaks. Paul Kerese sünniaastapäeva tähistasime raamatunäitusega ning peale seda tekkis mõte, et malemängu propageerimiseks võiks meil olla malenurk. Malendite soetamisel oli abiks „Eesti Maleelu“ peatoimetaja Tõnu Kalvet.

Malenurk tekitas üllatuslikult üsna suurt huvi eriti õpilaste hulgas. Statistikat me ei ole pidanud, kuid mängijateks olid nii algklasside kui ka gümnaasiumiõpilased. Hetkel on huvi veidi raugenud - arvatavasti ilusate ilmade tõttu, kuid varakevadel oli malenurk sageli hõivatud. Lisaks on malenurgas valik malealast kirjandust.



Ingrid Kuusk

Kose Raamatukogu

RAAMATUTUTVUSTUSHOMMIKUD KOSEL

Kose Gümnaasiumi algklassidega teeme tänu asukohale ühes majas tihedat koostööd. Et ka põhikooliealised mäletaksid teed raamatukokku ja loeksid midagi muud peale kohustusliku kirjanduse, olen kirjandusõpetaja algatusel mõnel korral teinud noorsookirjanduse tutvustusi ka neile. Seekord käisid kenadel mai hommikutel raamatukogus 6. ja 7. klassi õpilased.

Valiku tegin uuema, põhiliselt 2015 ja 2016 ilmunud noorsookirjanduse hulgast (sarjade puhul näitasin ka varem ilmunud raamatuid) ja püüdsin tutvustada võimalikult laia valikut. Kui 6.klassile kujunes tund rohkem minu loenguks, siis 7. klassiga sujus väga mõnus vestlus raamatutest ja kirjanikest. Ma sugugi ei tahtnud raamatut ümber jutustada, püüdsin leida huvitavaid fakte ka kirjanike kohta. Õnneks tekkis noortes lugejates elav huvi tutvustatud raamatute vastu, mitmele teosele tekkis lausa järjekord.

Tunni teises pooles harjutasid noored www.lugeja.ee kasutamist. Koostasid töölehed Kose Raamatukogus leiduva noorsookirjanduse kohta. Üllatavalt olid poisid palju kiiremad ja nutikamad otsijad.

Maikuu viimasel päeval korraldasime 3. b klassi õpetaja ettepanekul lugemispäeva raamatukogus. Suveks antava soovitusliku lugemisvara nimekirjast loosisime igale lapsele raamatu, seejärel oli aega 3 koolitunni jooksul raamatut uurida-lugeda ning lõpuks tutvustas iga laps oma loetud raamatukogus klassikaaslastele – autor, pealkiri, sisukirjeldus. Kiiremad lugejad, kellele sattus õhuke raamat, jõudsid selle läbi lugeda. Õige mitmed soovisid raamatu koju võtta ja lõpuni lugeda. Eranditult kõik soovitasid raamatut ka teistele.

See oli ka minu jaoks uudne kogemus, mille võiks iga kooliaasta lõpus muuta traditsiooniks.

Raamatukogu näitusevitriinid on samuti paariks kuuks laste päralt. Maikuus oli 4. klasside õpilaste käsitöönäitus, juunis näitus ühe noormehe lapsepõlvemängudest ehk tema legokollektsioonist.

Suveplaanidest ka veidi. Kuna juba maikuu oli suviselt soe, siis suvelugemine tuleb seekord pealkirjaga „Suvi raamatu ja jäätisega”. Lapsed hakkavad lugemispassi jäätise peale lugemisjäätise palle koguma. 5 loetud raamatut = 1 pall.

Liia Oll

Kose Raamatukogu

NUKITSA KONKURSS

Nukitsa konkurss on vahva ettevõtmine, mis annab infot ning tutvustab ja väärtustab lasteraamatuid, tunnustab kirjanikke ning illustraatoreid.

Lasteaia vanema rühmaga sai nüüd juba teist korda sellest vahvast üritusest osa võetud. Koostöös Ääsmäe raamatukoguga ning väga toetava raamatukogu töötaja Evega, kes andis igakülgset infot, soovitas meile raamatuid, mida saaksime lastele selles vanuserühmas ette lugeda. Nii me siis lugesime rühmas lastele ette konkursil üles seatud raamatuid. Lapsed uurisid ning sirvisid raamatuid päris põhjalikult, arutasid loetud teksti, uurisid raamatu illustratsioone. Iga laps valis välja oma lemmiku. Enim meeldinud jutu ning enim meeldinud illustratsioonid panime loosisedelile kirja. Sedelid viisime raamatukokku Evele, kes sedelid edasi toimetab.

Sel korral, välk ja pauk, naeratas loosiõnn lausa meile, Krõlli rühmale. Loosi tahtel sai võimaluse minna Nukitsa konkursi pidulikule vastuvõtule 02.04.16 Lastekirjanduse Keskusesse Ääsmäe lasteaia Krõlli rühma laps Eliise Tulver.

Eliise oli sellisest võimalusest elevil (rühma õpetaja ka). Suur elamus oli talle juba see, et saadeti kutse, ning ümbriku peal oli tema nimi.

Eliise rääkis õhinaga, et see oli vahva päev. Alguses olid nad emaga natuke seigelnud ja ringe teinud, enne kui õige koha üles leidsid. Tuli välja, et jõudsid ikka liiga vara kohale. Sellest polnud midagi. Eliise rääkis, et kõik olid väga lahked ning ta juhatati üles tuppa, kus sai vaadata multifilmi „Naksitrallid“. Mõne aja pärast kutsuti kõik alla, sest hakkas pihta pidulik osa. Eliisele meeldisid tegelased, kes seda üritust läbi viisid. Üks oli Nukits ja veel keegi, kelle nimi läks meelest. Tegelased olid teinud nalja ja vahepeal käitunud nii, kuidas ei oleks tohtinud. Aga see oli põnev ning huvitav. Eliise rääkis elevusega, et üritusel oli üks talle juba tuttav kirjanik ka, Andrus Kivirähk. Kirjanik käis Ääsmäe lasteaias ettelugemispäeval külas. Eliise: „Ja tead, Andrus Kivirähk sai auhinna ka ning veel kaks meest said auhinnad!“ Hiljem pakuti veel salatit ning torti. Vahva oli!



Ääsmäe Lasteaia Krõlli rühma õpetaja Kaili Pajula ja Eve Kaldmaa raamatukogust

NUKITS 2016

Keerulisi teid mööda selgub Nukitsa konkursi võitjate seltskond: laste lemmikraamat sisu põhjal ja lemmik piltide järgi.

Konkursi ellukutsuja on Lastekirjanduse Keskus, kes saadab juhised maakondade keskraamatukogudele küsitluse läbiviimiseks. Keskkogud omakorda edastavad materjalid valdade rahvaraamatukogudele.

Tulemuste kättesaamine käib vastupidises järjekorras ja kokkuvõtte maakonna kohta teeb keskkogu, mille põhjal ka teatatakse laste arv, kes saab osaleda auhinnapeol. Keilasse saadetud sedelite seast loosisin peole õpilased Ardust, Ääsmäelt, Keilast, Viimsist ja Jõelähtmelt.

Seekord on see kõik ajalugu ja et veelkord meenutada maakonna tulemusi, siis väike kokkuvõte. Kokku täideti maakonnas 629 sedelit.

Kirjanike osas (185raamatut) ei saanud ühtegi häält 58 raamatut, nende seas ka Tiia Toometi raamat „Minu kodu on Eestimaa“. See ka arusaadav, sest Eestimaa on lastele kodu ja kõik on sellel maal niigi selge.

Mina nõustun alati laste arvamustega ja nii ka seekord näen rõõmuga, et raamatud „Väike võlur Mattias“, „Pupi salakäik“, „Taaniel Teine“ ja „Pärdik Päär ja huaröövlid“ said mitmeid hääli.

Loomulikult võidutsesid ka Harjumaal Ilmar Tomuski krimijutud.

Kunstnike osas (186 raamatut) ei saanud hääli 51 raamatut. Nii huvitav sündmus, nagu isaga kalale ei saanud hääli ei piltide ega sisu põhjal (raamat „Isaga kalale“). Ilmselt talv ei kutsunud mõtteid selle raamatu juurde. Väga paljudele meeldisid pildid raamatus „Tallinna vanalinna kummitusmajad“.

Lapsed võtsid hinnangu andmist tõsiselt. Jälgides Keilas sedelite täitmist, siis tundus, et piltide üle otsustamine oli eriti põhjalik.

Suurte inimeste arvamust sellel korral ei küsitud, aga mina saan oma lemmiku siin välja öelda, et valiksin Maris Söödi raamatu „Isaga kahekesi“.

Aitäh osalejatele!

Reet Vahersalu

Harju Maakonnaraamatukogu

JÜRI RAAMATUKOGU 110. SÜNNIPÄEVA TÄHISTAMIST ALUSTATI RAAMATULAADAGA RAE VALLA SUUREL FOLKLOORIPÄEVAL

Juubeli puhul otsustas raamatukogu osaleda sel aastal Jüri mailaadal ja pakkuda rahvale raamatumüügi kõrvale toredat meelelahutust.

Maikuu 21. päeval kell 9 hommikul oli Jüri tammiku kiigeplats juba saginat täis. Agarad Jüri raamatukogu töötajad valmistusid raamatulaada avamiseks. Paika said suur peotelk raamatute müügilettidega ja väiksem telk lastele, kuhu võis julgesti lugema ja meisterdama tulla. Naabriteks tulid kohale kirjastused Varrak, Mixi ja Mytho ning firma Batuudijuss suurte lasteatraktsioonidega. Lisaks sellele meelitasid lapsed kiigeplatsile kunstnik Uula Otsingu pakutavad näomaalingud, suhkruvatt ja õhupallid. Mõnusat šašlõki lõhna levitasid aga tugevamat kehakosutust pakkuvad toitlustajad.

Raamatulaada ja sünnipäeva puhul tegi otsa lahti raamatukogu direktor Ülle Siska, kes kõneles rahvale Jüri raamatukogu ajaloost ja tutvustas eesseisvat päevakava. Muusikalise vahepalaga esines ettevõtja Rae Huvialakooli õpetaja ja pillimees Kuuno Kasak. Päevajuhiks kutsuti Lõuna-Eestist kohale kirjanik ja luuletaja Contra, kes lõbustas kuulajaid oma luuletustega ning rääkis sinna kõrvale ka muid jutte elust ja olust. Menukaks osutus suur ühisluuletamine, mille tulemusena valmis contralik luuletus Rae vallast. Tänavuse merekultuuriaasta auks sai ka meretuuli ja vaalu riimide sisse visatud. Olulise panuse luuleridade valmimisele andis Rae valla kohalik luulesepp Rain Vellerind.

Kui sa pole käinud tammikus,
siis sa pole nagu söönud hommikust,
tuleks tellida üks Peetri pitsa,
aga Peetris tänavad on alla meetri kitsad.

Jürist ammutame vaimutoitu,
kaalu jälgida on vaja, jumal hoidku,
kuigi lihtsam jälgida on vaalu,
kui laeva pardal masti vastu naaldud.

Jüriski on liikvel meretuuli
aprillis, augustis ja kõige rohkem juulis,
aga enne juulit saabub meile KLUNKER,
selga paneme siis rahvariide tunked.

Alustame rõõmsat rongikäiku
ja politsei ei lase kumminuia käiku.
Vallamajas avatud oli kumminuia näitus,
kus meie küla suurim kaak korralikult käitus.

Kontrollis kõike Contra terav silm,
päike paistis, oli ilus ilm,
(tegelikult oli Contral nūri silm,
liiga päikseline oli Jüris ilm)*

* Contra versioon



Contra juhatamas ühisluuletamist (foto: Anu Keinaste)

Eeskava vaheaegadel jagas Contra autogramme ja müüs soovijatele oma raamatuid.

Raamatumüük käis päeva jooksul ka raamatukogu peotelgis. Pakuti hea hinnaga kasutatud raamatuid, valikuliselt erinevate autorite teoseid ja tasuta raamatuid. Päeva lõpuks oli müüdud 34 teost. Ka suur hulk tasuta lugemisvara leidis koha laadaliste kotis. Väikeses lastetelgis aga ootas kõiki lapsi lugema, joonistama ning meisterdama lastekorruse raamatukoguhoidja Terje

Jaamul. Lapsed said juhiste järgi valmistada vahvaid järjehoidjaid ja lihtsalt mõnusalt aega veeta. Jüri raamatukogu tihe külastaja, kohalik tervisesportlane ja geobioloog Anu-Helju Täär esitas aga meelelahutuseks kandlepalasid.



Laadalised Contra luulekava kuulamas. Lastetelgi juures alustab samal ajal Nutimängu võitja Andreas Esnar mänguraja läbimist. (foto: Anu Keinaste)

Noorte vaimu ja füüsilise virgema hoidmiseks toimus lastele mõeldud nutimäng. Osaleda võisid kõik 7- kuni 15-aastased noored, kuid ära ei aetud vanemaidki soovijaid. Mängu eesmärk oli leida üles Jüri peale peidetud QR-koodid ja vastata nende juurest viivatele küsimustele. Kõige kiiremini läbiti rada 39 minutiga. Võitjaks tuli aga üks noorimatest võistlejatest, 7-aastane Andreas Esnar, kes vastas 50-st küsimusest õigesti 45-le. Tubli töö eest võitis noormees raamatukaupluse Apollo kinkekaardid. Tänukirja andis kindla käepigistusega üle Contra isiklikult.

Pealelõunal autasustas Jüri raamatukogu võistlusest „Oma lugu“ osavõtjaid. Nimelt korraldas Jüri raamatukogu kevadel juubeli puhul koolilastele loovvõistluse. Töid laekus arvukalt. Kirjutati luuletusi ja jutte ning osaleti ka kunstitöödega. Tänukirju andsid parimatele üle raamatukogu direktor Ülle Siska ja Contra. Auhindadeks olid Rae valla asutamise 150.aastapäeva meened, kunstitarbed ja suutäis magusat.



Jüri raamatukogu direktor Ülle Siska tänab Contrat meelelahutusliku päeva läbiviimise eest (foto: Anu Keinaste)

Sündmusterohke päeva lõpetas kirjastuse Mytho välja antud lasteraamatu „Niru, Vääks ja sõbrad“ esitlus. Autor, Kehra Kunstidekooli klaveriõpetaja ja pianist Farištamo Susi rääkis raamatu ja tegelaste kujunemisloost ja luges publikule ette mõned peatükid koer Niru ja kass Vääksu toimetustest. Raamatu peategelased elavad koos hea sõbranna, vihmauss Pisiga Kuressaares ning kohtuvad seal igasugu huvitavate tegelastega, nagu näiteks Pariisi rätsepmeistriga, merisiilik Duudliga ja delfiin Sõpaga. Lisaks toredatele juttudele on raamatukaante vahele pandud ka palju vahvaid joonistusi, mille autoriks on hetkel Eesti üks nõutavamaid raamatuillustreerijaid Gerda Märtnens. Pisemad raamatusõbrad said esitluse ajal raamatus olevatest piltidest tehtud värvimislehti värvida või niisama joonistada.

Müügitööd ja tegevusi jätkus terveks päevaks ning meelelahutust oli küllaga. Kokkuvõtteks jääd päevaga rahule.

Anneli Erik

Jüri raamatukogu

VIIMSI RAAMATUKOGUL UUS VEEBILEHT

Alates juunist 2016 on Viimsi Raamatukogu uus veebileht. Veebileht on kaasaegne ning vastab varasemast paremini raamatukogu vajadustele. Selle loomisel on lähtutud kasutajate vajadustest, tuues esilehel välja kasutajale enim huvi pakkuvad elemendid ning muutes lehel navigeerimise võimalikult lihtsaks. Uus leht on kasutajasõbralik ka selle poolest, et seda on meeldiv vaadata nii suurtel ekraanidel kui ka nutiseadmetest – mobiiltelefonides ja tahvlites. Veebileht on seotud sotsiaalmeediakanalitega, mis võimaldab veebilehele lisatavaid raamatukogu sündmusi või artikleid jagada ka näiteks Facebookis. Kodulehe valmistas Aara disainibüroo.



Viimsi Raamatukogu E, K, N, R 10.00 - 17.00, T 10.00 - 19.00
Prangli harukogu E, K 12.00 - 18.00, T, N 10.00 - 16.00
Randvere harukogu E-R 8.15-16.30, lõuna 11.30-12.00
Iga kuu viimasel reedel on raamatukogud korra täiskasvanuteks suletud
23. ja 24. juunil on raamatukogud suletud

Kasutajale Raamatukogust Sündmused Prangli Randvere Lingikogu Kontakt

Otsi e-kataloogist Raamatuotsing Otsi



Viimsi Raamatukogu

Viimsi Raamatukogu asukohaga Haabneemes teenindab kõiki Viimsi valla elanikke. Raamatukogu harukogud on Prangli ja Randvere raamatukogud.

Raamatukogus on üle 60 000 raamatu, ajakirja ja helikandja. Kogu täieneb aastas enam kui 4000

Sündmused

5. suvine võistlusegmine
20. maist 19. augustini toimub taas 1. - 9. klasside õpilastele suvine võistlusegmine... [Loe edasi](#)

Uudised

[Otsime lugemiskoera](#)
[Suvised lahtiolekuajad](#)
[14. juunil on viivisevaba päev](#)

Uudiskirjanduse loetelu on leitav [lugejakeskkonnas](#).

VIIMSI RAAMATUKOGUTÖÖTAJAD KÄISID HELSINGIS RAAMATUKOGUSID VAATAMAS

Soome raamatukogudest on ikka olnud midagi õppida. Kui 1990-ndatel käisime ja imetlesime raamatukoguhooneid ja sisustust ning võtsime õppust nende seadusandlusest ja töökorraldusest, siis enam kui 20 aasta jooksul on seal muutunud kogu raamatukogukontseptsioon. Tänapäevase Soome raamatukogu kontseptsioon on raamatukogu kui sinu lahutamatu elukeskkond. Ja seda uuendust tasub vaadata, et teha täispööre ka meie raamatukogudes (või õigemini öeldes muutuda inimestele omaseks).

Programmi aitas kokku panna paljudele tuttav Kristina Virtanen Helsingi Linnaraamatukogust, kes teab hästi, missugune on Eesti raamatukogude seis. Ühte päeva mahtus parajalt Helsingi Ülikooli pearaamatukogu – Kaisa-talo, Kallio Raamatukogu ja Kirjasto 10. Kõik nimetatud raamatukogud on eripalgelised, aga kõiki neid raamatukogusid läbib võlusõna – lugeja on kuningas ja ta peab saama teha raamatukogus, mida soovib ja rohkemgi veel.



Kaisa – talo mugav on olla raamatukogus



Kaisa – talo värvikas lugemissaal

Helsingi Ülikooli pearaamatukogu <http://www.helsinki.fi/kirjasto/> on küll eelkõige avatud humanitaarteaduste üliõpilastele ja teadlastele, kuid nagu kõik Soome ülikooliraamatukogud, teenindab seegi tavainimesi 24/7. Kaisa-talo valmis 2012. aastal ja on tänaseks saanud mitmeid nii Euroopa kui ka Soome arhitektuuri auhindu. Kahtlemata mõjub hoones tervikuna eelkõige avarus, sisekujundus nii värvilahenduse kui ka disainmööbliga. Lugejatele on loodud kõikvõimalikud mugavused: võib töötada individuaal- või rühmaruumi vaikus, seistes, istudes või lamades ükskõik missuguses raamatukogu osas, otsida ja laenutada/tagastada ise teavikuid ja palju muud. Lugeja käib ise keldrihoidlate riiulitelt raamatuid otsimas ja võib need kohe sealsamas ka laenutusautomaadis laenutuseks vormistada. Kokkuvõttes üks inimsõbralik kaasaegne raamatukogu 16 000 ruutmeetril enam kui 2 miljonile lugejale.



Kallio Kirjasto lasteosakond



Kirjasto 10 lastenurk

Kallio Raamatukogu <http://www.helmet.fi/kalliolibrary> on vastupidi üks vanimaid raamatukogusid Helsingis. Hoone on pärit 1912. aastast, mida renoveeriti viimati 2009-2010. Raamatukogu pindala on 2 200 m². Kallio on 37 000 elanikuga üks Helsingi tihedama asustusega piirkondi. Raamatukogu on avatud nädala kõik päevad nagu kõik Helsingi rahvaraamatukogud, sest seal toimub ka kõike muud peale raamatukoguteeninduse. Aastas korraldatakse keskmiselt 450 üritust (osavõtjaid enam kui 8 000), sellest pooled täiskasvanutele. Umbes 50% raamatukoguüritustest korraldavad inimesed ise. Tähelepanuvääriv on, et esinejaid (ka kirjanikud, lektorid jt) ei tasustata. Raamatukogust saab laenutada muusikainstrumente (näiteks ukulele, kannel jm). Ka selles raamatukogus saavad vaikust nautijad eralduda individuaalruumidesse (kus on arvuti ja tühi laud, kuhu saad panna oma sülearvuti või tahvli) või siis rühmiti minna koos omi asju arutama.



Kallio Kirjasto interjäär



Kirjasto 10 tahvelarvuti laenutus

Inimesed on vabad seistes, istudes või lamades ükskõik missuguses raamatukogu osas lugema, otsima ja laenutama/tagastama ise teavikuid. Kui esialgu tundus meile selline raamatukogu veidi harjumatu ja ehk korratugi, siis järgmises raamatukogus me hakkasime seda juba valjuhäälselt fännama.



Kallio Kirjasto aastast 1912

Jah, tõepoolest Kirjasto 10 http://www.helmet.fi/en-US/Libraries_and_services/Urban_Workshophttp://www.helmet.fi/en-US/Libraries_and_services/Library_10 on eriline, sest seal „katsetatakse“ erinevaid projekte (raamatukogu tegevusi – muusikasündmused, maalimine, õmblustööd jpm), mis raamatukogu võiks veel pakkuda, et inimene tunneks end nagu kodus. Raamatukogu asukoht (Helsingi kesklinn Raudteejaama vastas) soosib seda, et raamatukogusse astub sisse, kes iganes – inimene, kes laenutab teavikuid või inimene, kes tuleb ja teeb oma koduseid töid (õmbleb, magab, kuulab muusikat ja tarkade inimeste esinemist jne). Muuseas, ei märganud raamatukogus ühtegi keelavat märki, sest kodus meil pole ju neid. Võiks öelda, et sellist raamatukogu inimesed soovivadki, sest rahvast voorib seal hulgakaupa. Suur suvi on ees ja kes satub Helsingisse, minge ja veenduge oma silmaga selles, et Soome raamatukogud on kui elukeskkond (kodud).

Tiiu Valm

Viimsi Raamatukogu

ERÜ MAARAAMATUKOGUDE SUVESEMINAR-LAAGER RAAMATUKOGU KUI KOGUKONNAKESKUS LÄÄNEMERE MAADES 8.-10. JUUNI 2016, VILJANDI

Taas oli meeldiv võimalus osaleda suveseminaril, seekord siis Viljandis. Laagrilipu heiskasime Viljandi Linnaraamatukogu rõdule, pärast tervitusi algasid loengud.



Esimene teema oli “Kuidas müüa raamatukoguteenust meediale”, lektoriks Margus Haav, kohaliku lehe Sakala ajakirjanik. Ajakirjanduse keskne žanr on uudis, olenemata sellest, kas tegu on trükiajakirjanduse, raadio, televisiooni või muu meedialiigiga ja selle puhul on kõige tähtsam kiirus. Kui tahame, et raamatukogud uudiskünnise ületaks, peab meil olema midagi erakorralist ja põnevat, et tähelepanu äratada. Ilmselt suveseminar oli, sest järgmine päev oli Sakalas lugu: Raamatukogud on haldusreformist ärevil.

Pärast lõunat esines külaline Leedust Sigita Kancevicius, Taurage raamatukogu direktor. Esitus oli väga emotsionaalne, põhiteemaks oli inimene raamatukogus, avasime ka tema fotonäituse “Ahoi! Inimene!”

Majutuspaika, hotelli Just Rest, sõitsime pardirongiga läbi linna lauldes akordionimängu saatel Rongisõitu. Pärast hotellis sisseseadmist läksime allikatuurile Peep Tobrelutsu juhtimisel. Nimelt on algatatud projekt EV 100 Eesti kooliallikat, selle sihtrühm on lapsed ja noored, nende kaudu ka vanemad ja vanavanemad. Selle projekti kaudu saavad tähelepanu ennekõike

kooliallikad, kui allika lähedal kooli pole, siis on järgmistes valikutes lasteaed, uinunud kool ja külaselts. Eesti Vabariigi 20.aastapäevaks (1936.a.) korjati rahva poolt kokku teave 3700 allika kohta, väga paljud info saatjad olid just kooliõpetajad ja raamatukoguhoidjad koos oma koolilastega. Eesti Vabariigi sajandaks aastapäevaks otsitakse üles just need kooliallikad ja antakse need kogukondadele tagasi. Viljandi on väga allikarohke linn, osa neist on korrastatud ja veevõtuks kohandatud.

Õhtu lõpetas lõbus raamatukoguaimeline pantomiim ja merelaulude laulmine.

Teisel päeval sõitsime kõigepealt Tuhalaande, tutvusime külamaja&raamatukoguga. Kohalik sädeinimene Anneli Anijärv rääkis projektide kirjutamisest, ürituste korraldamisest, kogukonna tegemistest.

Meile esines tuntud kitarrivirtuoos Andre Maaker ja rääkis, et kui tema Saaremaalt pärast keskkooli lõpetamist mandrile tuli, siis esimene kool, kus ta õppis, oli Tallinna Ülikooli raamatukogunduse eriala. Kahjuks kestis see pool aastat, muusika tõmbas rohkem ja ilmselt on see Eesti kultuurile suurem anne.

Järgmine peatus oli Karksi-Nuia kultuurikeskus, kus tutvusime raamatukoguga ning vallavanem tutvustas valda ja rääkis haldusreformist. Kultuurikeskuse juhataja tutvustas oma tegemisi, väga väärt algatus on neil Mulgi mokalaat: nimelt on nad üles filminud mulgi toitude tegemise, vanemad proudad räägivad ja teevad süüa, samuti näitavad rahvariiete tegemist ja tutvustavad kohalikke kombeid.

Lõuna oli kohalikus restoranis, täielik nostalgia, Abja kooperatiiv ei ole seal mingit euroremonti teinud, kõik on nii nagu nõukaajal - tugitoolid, lambid laes, suitsetamisnurk jne.

Edasi sõitsime Lätti Ruhja. Käisime kohalikus raamatukogus ja hariduskeskuses. Ruhja on armas väike linnakene (umbes 3500 elanikku), raamatukogu nagu raamatukogu ikka. Huvitav oli otsida Eesti kirjanikke teoseid, leidsime neid eelkõige lastekirjanduse osakonnast (M.Keranen, L.Tungal, A.Kivirähk). Raamatukoguhoidjad tutvustasid oma tööd, väga erinev meie elust on see, et iga viie aasta järel toimub raamatukoguhoidjate akrediteerimine, s.t. et vastav komisjon hindab sinu tööd, kas vastad ikka oma oskustelt ametikohale, tunned arvutit, oskad kataloogida, laenutada, uudiskirjandust tellida, üritusi ja näitusi korraldada. Kui sinu töös leitakse puudusi, siis antakse aasta aega, et end täiendada ja kui siis ikka ei oska, siis tuleb uus töökoht otsida. Leedus on samamoodi, kui ikka laenutuste arv ei suurene, siis preemiat ei saa. Vot, nii karm lugu!

Hariduskeskuses ootas meid väga südamluk vastuvõtt. See on selline maja, kus saab oma huvialadega tegeleda – keraamika, kudumine, heegeldamine, toitude valmistamine, igasugused kursused. Möödunud sügisel oli neil isegi eesti keele kursus, 26 huvilist alustas ja 16 lõpetas. Huvitav, kas meil mõnes väikeses linnakeses oleks nii palju läti keele huvilisi! Pakuti kohvi ja omatehtud sepikut erinevate moosidega, osta sai käsitööd ja maitsta lätlaste head jäätist.

Tagasi Eestis, piiril Balti keti mälestusmärgi juures tegime ühispildi ja juba ootas Lilli külamaja/raamatukogu. Jälle sama jutt – projektid, külaelu arendamine jne. Raamatukogu oli

suures ruumipuuduses, osa raamatuid riiulite peal laiali, samas osad hallitanud riiulis, võiks vanad maha kanda ja uued asemele panna. Pakuti mulgi korpi ja teed.

Viimane peatus oli Lilli endine metstkond, kus asub nüüd koolituskeskus. Sealne juhataja oli tõeline külaelu edendaja, on võtnud endale koduloomad, lehmad, hobused, kanad, lambad, kitsed, korraldab lastele taluelu laagreid, õpetab lastele loomade eest hoolitsemist, tutvustab puid ja põõsaid, on haaranud oma tegemistesse terve pere ja on kõige selle juures nii õnnelik! Õhtu lõppes saunaga.

Kolmandal päeval oli seminar- rühmatöö: ” Kes me oleme, kuhu läheme?” Lektor Piret Aus, TÜVKA kultuurikorralduse lektor. Jagati meid viiestesse rühmadesse ja toimus arutelu, põhiteemaks kujunes 21. sajandi raamatukogu teenused. Pakuti väga huvitavaid mõtteid, näiteks pakett väga hõivatud inimesele, suuremates linnades võiks olla laenutuskapid: inimene tellib endale raamatu ja saab selle kätte kapist nagu postipaki, aga see teenus võiks olla tasuta. Lasteaialõpetajatele võiksid olla stardipakid, mingi nänn raamatukogude poolt, et lapsel tekiks kooli minnes huvi raamatukokku tulla, samuti lastele huvitavate mängude pakkumine, ka elektroonilised. Samuti õpetajatele tundides kasutatavad lisamaterjalid ja elanikkonnale parem elektrooniliste teenuste pakkumine. Koolitusraha võiks tulla riigilt jne.

Kokkuvõtteks oli väga huvitav seminar, hästi korraldatud, sai palju uusi mõtteid. Viljandis õppinutele pakkus see suurt nostalgiat. Endine õppehoone on küll praegu tühi, kuid linna pea lubaduste järgi tööd käivad ja sinna tuleb hotell.

Marika Alter

Vääna Raamatukogu

LASTE LUGEMISRINGIST HARKU RAAMATUKOGUS

Selle aasta veebruarist hakkas Harku raamatukogus koos käima laste lugemisring „Loeme üheskoos“. Olime kavandanud ringi sihtrühmaks algklassilapsed, kel veel lugemist vaja harjutada ja eesmärgiks tunda rõõmu raamatutest ja lugemisest, sihiks meie kõigi kasvamine kirjanduse sees, kirjanduse toel. Saab ju kirjanduse kaudu toetada laste arengut, pakkuda ainet oma isiksuse arenguks ja ka oma probleemide lahendamiseks ning maailma mõistmiseks.



Inspiratsiooni lugemisringi kokku kutsumiseks andis meile 2015. aastal ilmunud Aino Perviku raamat „Tähenärija ja Kriksadull“, mis pühendatud ka kõigile raamatukoguhoidjatele ja iseenesestki mõista said Aino Perviku rõõmsal nõusolekul ja kunstnik Kertu Sillaste lahel loal meie lugemisringi saatjateks ja kaaslasteks selle raamatu nimategelased. Lapsed võtsid need tegelaskujud hästi vastu, kannavad nad ju lugemise vabaduse ja rõõmu ideed, jagades julgust olla ja ka lugeda omamoodi.

Algusest peale seadsime sisse väikesed lugemisvihikud, mis me üheskoos meisterdasime ja kuhu igaüks sai uue tunni alguses sisse märkida oma läbi loetud raamatud ning premeerida end meelepärase klepsuga. Kõik võtsid selle kui sissejuhatava-häälestava rituaali kergesti omaks ja edasi läks lugemiseks. Seda tegime erinevalt, mõnikord valis ja tutvustas igaüks ise oma raamatut, teinekord lugesime kõik kordamööda üht raamatut, alati käis asja juurde ka arutelu. Igas tunnis tutvustati ka uusi raamatuid.

Kõige olulisem ja huvitavam minu jaoks oli küsimus, kuidas lähendada last tekstile, kuidas leida need strateegiad, mis lähtuvad lapse elamusest, juhivad teda valiku ja võrdlusvõimaluste juurde, hinnangute ja oma arvamuse kujundamise suunas. Kombineerisin oma varasemast õpetajapraktikast tuttavaid lugemisstrateegiaid vastavalt raamatule nii, et püsiks dialoog teksti ja ka lugejate endi vahel. Väga toredad ühiseks käsitluseks ja lugemiseks olid lühema tekstiga pildiraamatud. Näiteks väga sisukas analüüsitund sündis Kätlin Vainola „Kus on armastus?“ raamatu põhjal, mille lugemisel kasutasime *küsi endalt*-strateegiat, mis julgustab tekstist

eemalduma ja oma kogemuste pinnalt uute mõtete leidmist. Elavat huvi tekitas alati *ennustamisstrateegia* kasutamine seiklus- või põnevusjuttude puhul, aga väga hästi toimis see ka näiteks D. Daywalti „Rasvakriitide mässu“ kriitide kirju pildi järgi ennustades.



Hindan väga häid luuletusi, nt Contra „Kõik on kõige targemad“ pakkus vaimukalt häid teemasid (ka meie Harku oli seal!), mille analüüsile ärgitamiseks oli hea kasutada *häälega mõtlemise (Think Aloud)*-tehnikat, mis tõesti hea eeskujuna toimis.

Kuna meie Harku raamatukogus olime siiani tegelenud lasteaialastega, siis koolilapsed lugemas on meile uus teema – ja oleksin väga tänulik, kui teised raamatukogud, kellel on koolilastega sellealaseid kogemusi kindlasti rohkesti, jagaksid oma häid praktikaid ja oskusi.

Maikuus käis meie lugemisringi lastelkülas kunstnik Kertu Sillaste. Kõigile pakkus elevust ja huvi näha oma silmaga meie Tähenärijale ja Kriksadullile kuju andnud kunstnikku ning temaga koos tegutseda. Osalejad said hea pildi sellest, kuidas tegelaskujud sünnivad, kuidas kirjanik ja kunstnik teevad koostööd. Lapsed said palju ja rõõmuga meisterdada ja proovida ise olla kunstnikud ning lõpuks ka oma tehtud raamatukese koju kaasa viia.

Meie lugemisringi kohtumised jätkuvad.

Lembi Oper

Harku raamatukogu

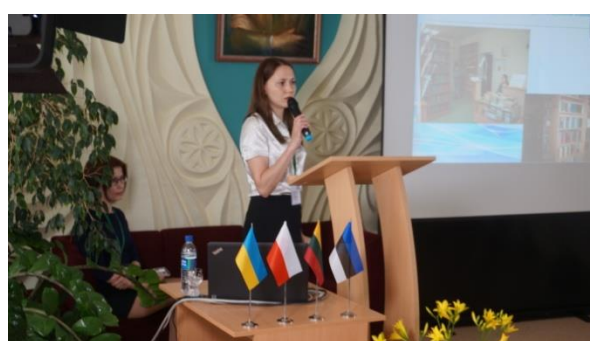
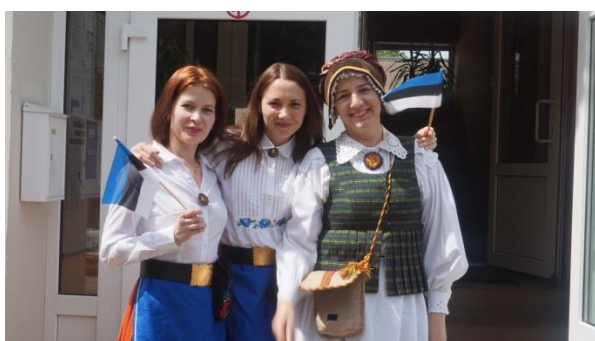
MAARDU LINNA RAAMATUKOGU TÖÖTAJAD LEEDUS RAHVUSVAHELISEL KONVERENTSIL

Maardu Linna Raamatukogu töötajad osalesid 1. - 5.06.2016 Leedus toimunud rahvusvahelisel konverentsil “Cooperation – knowledge, progress and innovations”, mida korraldas Klaipeda rajooni nim. J. Lancutis rahvaraamatukogu ja Maardu sõpruslinn Gargždai.

Sündmus oli kõikide jaoks inforohke, meeleolukas ja produktiivne. Võtsime osa paraadist, mis oli pühendatud Gargždai linna sünnipäevale, kus meil oli suur au kanda Eesti rahvariideid. Külastasime Klaipeda rajooniraamatukogusid ja etnograafiamuuseumi. Saime palju uut kasulikku informatsiooni ja kogemusi.

Soovime jagada teiega oma rõõmu läbi mõningate fotode.





Maardu Linna Raamatukogu

SUVEMALEV 2016 RAAMATUKOGUS

Osalesime kolmekesi suvepraktikal Keila Noortekeskuse kaudu, kuhu tuli saata sooviavaldus, milliseid töid sa soovid teha ja kas sul on varasem töökogemus jne.

Praktika kohta sai valida ning meie valisime selleks raamatukogu, sest meile meeldib töötada rahus ja vaikuses. Praktika kestis kokku 2 nädalat, mille käigus saime teha palju erinevaid töid: raamatute laenutamine, tagastatud raamatute riiulisse tagasi panemine, riiulite koristamine, uute raamatute sissekandmine jpm. Nendest olid eriti huvitavad raamatute väljalaenutamine, uute kohaviitade panemine, raamaturiulite korrastamine. Viimane neist ajas pea nii segamini, et pärast ei teadnud me isegi oma nimesid.

Raamatukogus töötades saime teada, millised on tööd, mida on vaja raamatukogus teha ja kui rasked need ikkagi on, kuid kõigi ülesannetega saime me ilusti hakkama.

Ootused praktika kohta olid samad, mida me ise seal kogeda saime.

Üldiselt oli meil au need kaks nädalat nii torelda seltskonnaga veeta. Järgmisel aastal plaanime me sinna kindlasti tagasi minna.

Praktika lõpuks valmis ühistööna stendinäitus: “2016. aasta väljavalitud on...”

Suvmaleva muljeid vahendas Marcus Andreas Blieder



Marcus Andreas ja Kairi koos juhendaja Tuuliga



„LUGEMISPILETID OOTAVAD„

SUVELUGEMINE 1.juuni–20.august 2016

LUGEMA ON OODATUD 1.–6. klassi õpilased

*Osalemiseks tule

Harju Maakonnaraamatukogusse

* Vali meelepärased raamatud

*Läbiloetud raamatute kohta saad
raamatukogust suvelugemispiletisse kleepsu

*Tublimatest tublimatele sügisel üllatus!

RÕÕMSAT TEGUTSEMIST!

VALGUS EI SAAGI VANAKS

VALGUS ON IKKA UUS

VALGUS ON SEE MIS PAISTAB

KAUGEL TUNNELI SUUS

VALGUS ON JAANIUSS ROHUS

VALGUS ON KÜÜNAL KÄES

VALGUS ON SEE MIS PAISTAB

SIIS KUI TA AEG ON KÄES



VALGUS ON VAHEL AINULT

TILLUKE VALGE TÄPP

VALGUS ON VALGUSE POOLE

TEERADA NÄITAV NÄPP

ÕNNITLEME

SUVESÜNNIPÄEVALAPSI !

JAAN KAPLINSKI, 2006

Suur tänu kõigile, kes aitasid kaasa infolehe valmimisele!

Infolehe koostasid: Lea Mäeste ja Maire Enok

Harju Maakonnaraamatukogu